



STICHTING  
CARNAVAL  
ROOSENDAAL

Postadres Postbus 1314  
4700 BH Roosendaal  
K.v.K. Breda S 41102107  
BTW nr. 8118.35.182.B.01

### **Profiel Prins Stichting Carnaval Roosendaal**

De eigenschappen en competenties, waarover de Prins van Tullepetastad moet beschikken, zijn:

- Is aantoonbaar een energieke- en creatieve persoonlijkheid
- Is initiatiefrijk en welbespraakt
- Heeft een leeftijd -bij voorkeur- tussen 30 en 40 jaar
- Is als vierder bekend met het Tullepetastadse carnaval
- Voelt zich verbonden met de Tullepetastadse gemeenschap
- Is geboren in Roosendaal

#### Vaardigheden

- Vermogen om in teamverband te werken. Teamspeler
- Een Tullepetastadse Hoogheid-waardige en representatieve uitstraling,
- Inlevingsvermogen
- Daadkracht
- Goede contactuele eigenschappen
- Uitstekend communicatief vaardig

#### **Criteria voor benoeming**

Aan de hand van het opgestelde profiel wordt door het bestuur een keuze gemaakt op voordracht van het Protocol.

### **Taakomschrijving in relatie met Nar en Sjampetter**

De Prins, Nar en Sjampetter dienen zich bewust te zijn van de belangrijke taak die op hun schouders rust. De carnavalsvierder zal steeds zijn gedragingen toetsen aan hun voorbeeld.

Prins, Nar en Sjampetter worden daarin bijgestaan door en/of namens de Commissie Protocol en het bestuur van de Stichting Carnaval Roosendaal (SCR).

Het aanvoeren van het feest zal steeds gebeuren met enige vrijheid binnen de door het bestuur van de SCR aan te geven marges.

Voor een gestroomlijnd verloop heeft het bestuur de taak, de hoofdzaken en levende gedachten met de functionarissen te bespreken.

Hiertoe vindt met regelmaat overleg plaats.

De rangvolgorde is Prins – Nar – Sjampetter

De Sjampetter heeft t.a.v. de daadwerkelijke uitvoering van contacten een regelende en sturende rol.

### **Prins**

De Prins draagt in waardigheid het carnaval uit.

### **Nar**

De Nar heeft daarbij een relativerende, narrige functie.

### **Sjampetter**

De Sjampetter (ordebewaker) heeft een regulerende en sturende functie.

### **Taakomschrijving Prins**

De carnavalsrol van de Prins

De Prins belichaamt in de Carnavalsperiode een parodie op de besturende macht. Hij straalt uit, dat ook op een minder serieuze manier, maar wel met behoud van waardigheid en respect voor iedereen met dagelijkse zaken en beslommeringen kan worden omgegaan.

De Prins verwijst op een leutige manier steeds naar een verbindende samenleving waarbij oog voor, en goede omgang met elkaar als belangrijkste factor geldt.

De Prins “beweegt” zich dan ook gemakkelijk in alle maatschappelijke en sociale kringen, weet mensen met een bijzondere verdienste in het zonnetje te zetten en daardoor anderen weer te motiveren. Hulpmiddelen hierbij zijn het jaarlijks gekozen motto en de Prinselijke persoonlijke onderscheiding (De Huisorde).

De Prins benadrukt door het scheppen van een goede sfeer, positieve houding en inspirerende leiding, dat het Carnavalsfeest de opmaat is dat na de regeerperiode, iedereen met vernieuwde energie de plaats in de maatschappij weer in kan nemen

## **Benoemingsprocedure**

De kandidaat-werving kan geschieden door;

- a. Eigen aanmelding met cv al dan niet op basis van de geplaatste oproep
- b. Voordracht vanuit organisatie.
- c. Continu proces van zoeken door bestuur en Commissie Protocol

Met gebruikmaking van de profielschets met taakomschrijving gaat de commissie Protocol sollicitatie gesprekken aan met in potentie geschikte kandidaten.

N.a.v. de gesprekken bepaalt de commissie Protocol de “voorkeur volgorde”. Deze voorkeur volgorde wordt besproken met een “voorkeur advies” in een vergadering van de commissie Protocol met de voorzitter en secretaris van de SCR. Het voorkeur advies wordt als voordracht voorgelegd aan het voltallige bestuur, waarna het bestuur besluit. Na een positief besluit wordt de kandidaat voorgesteld aan het bestuur en de andere functionarissen. Het streven met betrekking tot het afronden van de procedure zal in verband met het inwerken etc. eind juni, voor het zomerreces zijn.

Stichting Carnaval Roosendaal

Roosendaal, 22 maart 2017