

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

ZANGPARTIJ
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE
ARR.: BART VAN GORP

2 **BALKAN** ♩=111

1-2

11

21

32 **INTERLUDE**

40 **D.S. AL FINE**

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

58 **LANGZAAM** ♩=80 **ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND**
SPEEL 4X

68

74 **FINE**

PICCOLO

TULLEPETEUN & BALKANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAOL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE

ARR: BART VAN GORP

16

5-20

mf

>BALKAN $\text{♩} = 111$

26

37 INTERLUDE

mf

1. 2. D.S. AL FINE

47 LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

mp

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4X
BEGIN HET 2E RONDJE

61 LANGZAAM $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH

2E x mp

71

ff

1. 2. FINE

KLARINET
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUIZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE

ARR: BART VAN GORP

BALKAN $\text{♩} = 111$

1-2 *mp*

16 *mp*

18-20

32 *mf* *mp* **INTERLUDE** 1. 2. **D.S. AL FINE**

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4X
BEGIN HET 2E RONDJE

61 **LANGZAAM** $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH
2E x mp

71 *ff* 1. 2. **FINE**

SOPRAAN SAX
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE

ARR: BART VAN GORP

BALKAN $\text{♩} = 111$

1-2 *mp*

16 $\overset{3}{\text{—}}$ 18-20 *mf*

34 **INTERLUDE** *mf* 1. 2. **D.S. AL FINE** *mp*

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND

61 **LANGZAAM** $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH *3x mf*

71 *ff* 1. 2. **FINE**

ALT SAX
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAOL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE
ARR: BART VAN GORP

BALKRAN $\text{♩} = 111$

2/4 1-2 *mp*

16 3 18-20

34 **INTERLUDE** *mf*

41 1. 2. *mp* D.S. AL FINE

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

61 **LANGZAAM** $\text{♩} = 80$
COE: TPT & EUPH
ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4x
BEGIN HET 3E RONDJE
3x mf

71 *ff* 1. 2. *ff* FINE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

TÉNOR SAX
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TÉKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/SOPIE VAN DE BRAAK
ARR: BART VAN GORP

33 **BALKAN** ♩=111

mf *mp* 17-18

19

33 **INTERLUDE**

mf 1. 2. D.S. AL FINE

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

61 **LANGZAAM** ♩=80
CUE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4X
BEGIN HET 3E RONDJE

mf 3x *mf* 1. 2.

71

ff 1. 2. FINE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

BARITONSAX
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TERST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE
ARR: BART VAN GORP

111

BALKAN $\text{♩} = 111$

mf *mp*

17

32

INTERLUDE

mf 1. 2. D.S. AL FINE

47

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

mp

61

LANGZAAM $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4x

ff *1/2 x p*

71

ff 1. 2. FINE

TROMPET 1
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE
ARR.: BART VAN GORP

31 **BALKRAN** ♩=111 $\frac{2}{4}$ *mf* 16 *mp* 5-20

31 *mf* 2 33-34 **INTERLUDE**

40 *mf* 1. 2. **D.S. AL FINE**

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO** *mp*

61 **LANGZAAM** ♩=80 *p* **ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND** **SPEEL 4X.**

71 *ff* 1. 2. **FINE**

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

TROMPET 2
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TERST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE
ARR: BART VAN GORP

BALKAN $\text{♩} = 111$

mf *mp*

18

33-34

35

INTERLUDE

mf 1. 2. D.S. AL FINE

47

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

mp

61

LANGZAAM $\text{♩} = 80$

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND

p SPEEL 4x

71

1. 2. FINE

ff

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

TROMBONE 1
TULLEPETEUN & BALRANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALRANBENDE
ARR: BART VAN GORP

14

BALKAN $\downarrow=111$

mf 5-18 mp

24

3

37

INTERLUDE

1. 2. 34-36

D.S. AL FINE

mf

47

mp

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

61

LANGZAAM $\downarrow=80$

CUE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4x
BEGIN HET 2E RONDJE

2E x mp

71

ff

1. 2. FINE

TROMBONE 2
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE

ARR: BART VAN GORP

14

BALKAN $\text{♩} = 111$

mf 5-18 mp

24

34-36

3

37

INTERLUDE

mf

1. 2.

D.S. AL FINE

47

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

mp

61

LANGZAAM $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4X
BEGIN HET 2E RONDJE

2e x mp

71

1. 2.

ff

FINE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒRE?"

EUPHONIUM
TULLEPETEUN & BALKANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKANBENDE

ARR.: BART VAN GORP

111
BALKAN $\text{♩} = 111$
 mf mp

18

32-34
 mf
INTERLUDE
1. 2. D.S. AL FINE

47
 mp
LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

61
 p
LANGZAAM $\text{♩} = 80$
ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4X

71
 ff
1. 2. FINE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

BAS IN E♭
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE
ARR.: BART VAN GORP

BALKRAN $\text{♩} = 111$

mf *mp*

17

32

INTERLUDE

mf 1. 2. D.S. AL FINE

47

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO

61

LANGZAAM $\text{♩} = 80$
COE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
SPEEL 4x

1e x p

71

ff 1. 2. FINE

BAS IN B \flat
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

"ZIJ'D OK IN ROOSENDAAL GEBÒÈRE?"

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE
ARR.: BART VAN GORP

111
BALKAN $\text{♩} = 111$

mf *mp*

17

32

INTERLUDE

mf 1. 2. D.S. AL FINE

47 **LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO**

mp

61 **LANGZAAM** $\text{♩} = 80$
CUE: TPT & EUPH

ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND

SPEEL 4x

1e x p

71

ff 1. 2. FINE

"ZIJ'D OK IN ROSENDAAL GEBÒÈRE?"

DRUMS
TULLEPETEUN & BALKRANBENDE

TULLEPETAONS CARNAVAL

TEKST+MUZIEK: TULLEPETEUN/BALKRANBENDE

ARR: BART VAN GORP

BALKRAN $\text{♩} = 111$

11 *mf* (8) *v* *mp* (12) (4) EN ZO VERDER (16)

21 (4) (8) (12)

33 (16) INTERLUDE *mf*

40 (4) 1. (8) 2. *v* D.S. AL FINE

LANGE TONEN, MAAR WEL IN TEMPO LANGZAAM $\text{♩} = 80$ ACCEL. EN STEEDS HARDER TOT EIND
13 CUE: TPT & EUPH SPEEL 4X (4)

47-59 *1e x p*

70 (8) (4) 1. (8) 2. *v* *v* *v* (8) FINE

ff