

Profiel Nar Stichting Carnaval Roosendaal maart 2019.



**STICHTING
CARNAVAL
ROSENDAAL**

www.tullepetaonsnieuws.nl

Postbus 1111
4700 BC Roosendaal
info@tullepetaonsnieuws.nl

Kenmerken

De kenmerken waarover de Nar van Tulleptaonestad moet beschikken zijn:

- Een energieke persoon.
- Een creatieve persoon.
- Een uitbundige persoon.
- Leeftijd bij voorkeur tussen 20 en 30.
- Als vierder bekend met het Tulleptaonse carnaval.
- Heeft Tullepetaons carnavalbloed en binding met de Tullepetaonse gemeenschap.

Vaardigheden

- Vermogen om in teamverband te werken. Teamspeler.
- Een Tullepetaonse Nar waardige uitstraling.
- Inlevingsvermogen in de hieronder beschreven carnavalsrol van de Nar
- Goede contactuele eigenschappen.

Criteria voor benoeming

Aan de hand van het opgestelde profiel wordt door het bestuur een keuze gemaakt op voordracht van de commissie Protocol.

Taakomschrijving in relatie met Hoogheid en Sjampetter

De Hoogheid, Nar en Sjampetter dienen zich bewust te zijn van de belangrijke taak die op hun schouders rust. De carnavalsvierder zal steeds zijn gedragingen toetsen aan hun voorbeeld. Hoogheid, Nar en Sjampetter worden daarin bijgestaan door het bestuur en de commissie Protocol.

Het aanvoeren van het feest zal steeds gebeuren met enige vrijheid binnen de door het bestuur aan te geven marges.

Voor een gestroomlijnd verloop heeft het Protocol de taak de hoofdzaken en levende gedachten met de functionarissen te bespreken.

Hiertoe vindt met regelmaat overleg plaats. De Sjampetter heeft t.a.v. de daadwerkelijke uitvoering van contacten een regelende en sturende rol.

Prins

De Hoogheid draagt in waardigheid het carnaval uit.

Nar

De Nar heeft daarbij een relativiserende, narrige functie.

Sjampetter

De Sjampetter (ordebewaker) heeft een regulerende en sturende functie.

De carnavalsrol van de Nar

De Nar is richting Hoogheid en ook richting de gezagsdrager de Sjampetter als vanouds tegendraads, waarbij hij/zij de draak mag steken met regels. Hij / zij is de levende mascotte van de Hoogheid. De kracht van de rol is, om ook nu weer op waardige wijze, het functioneren van de Prins en/of Sjampetter “en public” grappig in twijfel te trekken.

Ook kan de Nar zich voordoen bepaalde zaken veel beter te kunnen dan Hoogheid / Sjampetter.

Hoofdzaak is echter dat de Nar zich moeten focussen op het speelse in de mens.

Meer nog is het zaak om als verlengstuk van de Hoogheid richting prallen brakken een band op te bouwen met alle kinderen via een mix van “duidelijk gespeelde” ondeugendheid en de kinderen (via hun ouders) kennis te laten maken met saamhorigheid, plezier en creativiteit.

Is akoestisch aanwezig (bellen), is erg beweeglijk en richting de Tullepetatonen een lachebek (feesten als een zot)

Benoemingsprocedure

De kandidaat-werving geschiedt door;

- a. Eigen aanmelding al dan niet op basis van de geplaatste oproep
- b. Voordracht vanuit organisatie.
- c. Continu proces van zoeken door het bestuur en de commissie Protocol.

Met gebruikmaking van de profielschetsen gaat de commissie Protocol oriënterende gesprekken aan met de best eindigende kandidaten.

N.a.v. de gesprekken bepaalt de commissie Protocol de “voorkeur volgorde”. Deze voorkeur volgorde wordt besproken met een “voorkeur advies” in een vergadering van de commissie Protocol met de voorzitter en secretaris. Het voorkeur advies wordt als voordracht voorgelegd aan het voltallige bestuur, waarna het bestuur besluit. Na een positief besluit wordt de kandidaat voorgesteld aan het bestuur en de andere functionarissen. Het streven met betrekking tot het afronden van de procedure zal in verband met het inwerken voor het zomerreces zijn.

De Nar maakt deel uit van de Boerenraad